

Nā Vaqueros

Kuana Torres Kahele
Transcribed by D. Nitta

Guitar

5 F Dm F

9 Dm G⁷ C C G⁷ 3 C

13 Em C F

17 Dm F Dm G⁷ C

21 C F

He me-le no nā Va
que ros nā pu-a Se-pa - ni - a o ka 'āi- na a - lo ha U-a
la - we 'i-a mai nā kī- kā mai ka 'āi- na o Es - pa - na no ka le - hu-le-hu
En un bo-ni - to tra-je-de
'O ka wa-hi-ne u - 'i e hu - la a-na mai

24 C Dm F

lu - na he na-ni 'i-'o nō Ho-'o-na-pe i ka po - li ho-'o-pi - li co-ra

27 G⁷ C G⁷ C

zon ka wa-hi- ne a - lo - ha.

U-a hau-ho-a a- ku i nā

31 Em C F

li - o kau i ka Po-lo - le - na ka mo- ku ki-a ko-lu

U-a

35 Dm F Dm G⁷ C

ko - mi-si-na 'i - a ē e ka la- ni nu-i ē 'o Ka-me-ha - me - ha

39 C F

En un bo-ni - to tra-je-de

'O ka wa-hi-ne u - 'i e hu - la a-na mai

42 C Dm F

lu - na he na-ni 'i-o nō Ho-'o-na-pe i ka po - li ho-'o-pi - li co-ra

45 G7 C G7 C Em

Guitar solo

zon ka wa-hi- ne a - lo - ha.

50 C F Dm

54 F Dm G7 C C G7

58 C Em C

Ai yai yai mi a-mor bai-lan-do en- tre la mu - si-ca la mu-si-ca de mi co-ra

61 F F Dm F

zon Tu-a-mor es lo mas lin-do delmun do ha-ga-mos el a-mor en la

65 Dm G⁷ C C F

no che_ Ba-jo las es- trel - las.

‘O ka wa-hi-ne u - ‘i_ e hu-la_ a-na mai

69 C

En un bo-ni - to__ tra-je-de lu - na__ he na-ni ‘i-‘o nō Ho-‘o-na-pe i ka

72 Dm F G⁷ C

po-li__ ho-‘o-pi-li__ co-ra-zon ka wa-hi-ne__ a - lo - ha. Mi-ra mi a-

76 Dm F G⁷

mor bai - lan - do en - tre__ la mu - si - ca__ i na me - le Va -

78 C

que - ros__